

Den 20. juni 2006

Statsrevisorernes Beretning nr. 11 2005 om sagsbehandlingstider i 6 statslige nævn

Rigsrevisionen har i 2005 gennemført en undersøgelse vedrørende udviklingen af sagsbehandlingstiden i 6 udvalgte nævn i perioden 2001 - 2004. Undersøgelsen har bl.a. belyst, i hvilket omfang nævnssekretariatene har tilrettelagt en forsvarlig sagsbehandling samt, hvorvidt departementerne i tilstrækkelig grad har sikret sig, at nævnenes sagsbehandlingstid er så kort som mulig. Rigsrevisionen peger i den sammenhæng på resultatkontrakter som et effektivt instrument til at fastsætte nævnenes mål og rammer samt formulering og indfrielse af klare mål. Dette synspunkt er jeg helt enig i.

Kulturministeriet har bidraget til undersøgelsen ved at indberette oplysninger om sagsbehandlingstiderne fra Radio- og tv-nævnet, som bl.a. behandler klager vedrørende lokalradio- og lokal-tv-området samt klagesager vedrørende reklamer og sponsorering. Radio- og tv-nævnet betjenes af Mediesekretariatet, som er én af ministeriets statsinstitutioner.

Mediesekretariatet har siden 1. januar 2004 haft en resultatkontrakt med Kulturministeriet, som bl.a. indeholder krav til sagsbehandlingstiderne i de nævnte typer af klagesager. For klagesager vedrørende lokalradio- og lokal-tv er den maksimale sagsbehandlingstid fastsat til 12 uger, hvor den faktiske sagsbehandlingstid i 2005 i gennemsnit var 9 uger. For klagesager vedrørende reklamer er sagsbehandlingstiden fastsat til 10 uger, hvor den faktiske sagsbehandlingstid i 2005 i gennemsnit var 15 uger. Sidstnævnte forhold skyldes ifølge sekretariatet bl.a., at der i flere af sagerne skulle foretages en lovpligtig høring af Forbrugerombudsmanden med en frist på 4 uger, hvilket forlængede sagsbehandlingstiden. I forbindelse med opfølgning af Mediesekretariatets virksomhed er det naturligtvis et forhold, jeg er opmærksom på og følger nøje, da det indgår i den samlede vurdering af sekretariatets målopfyldelse. Spørgsmålet er senest blevet drøftet i forbindelse med gennemgangen af sekretariatets årsrapport for 2005.

Afslutningsvis vil jeg bemærke, at jeg er enig i beretningens anbefaling om en mere ambitiøs ledelsesmæssig styring af de statslige ankeinstanser og synes, at Kulturministeriets egne erfaringer på området er gode.

Ministeriet har fremsendt en kopi af denne redegørelse til Rigsrevisor, St. Kongensgade 45, 1264 København K.

Med venlig hilsen

Brian Mikkelsen