



Notat til Statsrevisorerne om
beretning om Charlottenborg
Udstillingsbygning

Marts
2012

revision

revision

revision

Opfølgning i sagen om Charlottenborg Udstillingsbygning (beretning nr. 1/2009)

22. februar 2012

RN A403/12

1. Dette notat følger op på sagen om Charlottenborg Udstillingsbygning, som jeg indledte med en beretning i oktober 2009. Notatet handler om Charlottenborgs lovliggørelse af ombygningen af en gæstelejlighed.

Notatet indeholder følgende konklusion:

Ombygningen af gæstelejligheden er tilendebragt og lovliggjort. Det finder jeg tilfredsstillende og afslutter derfor med dette notat beretnings sagen om Charlottenborg Udstillingsbygning.

Jeg bygger min konklusion på følgende:

- Ombygningen af gæstelejligheden er tilendebragt og lovliggjort.
- Brugen af gæstelejligheden fremover er klarlagt.

I. Baggrund

2. Jeg afgav i oktober 2009 en beretning om Charlottenborg Udstillingsbygning. Beretningen viste, at ombygningen af gæstelejligheden i den fredede bygning var foretaget uden de relevante myndigheders tilladelse.

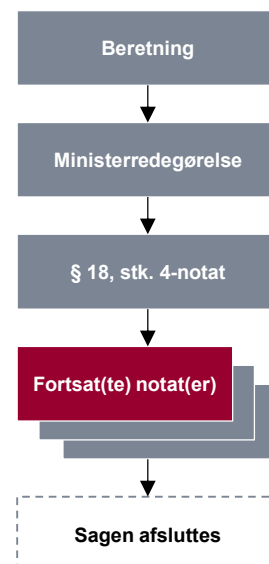
3. Som svar på beretningen afgav kulturministeren en ministerredegørelse til Statsrevisorerne i december 2009.

4. På baggrund af ministerredegørelsen afgav jeg i januar 2010 et notat i henhold til rigsrevisorlovens § 18, stk. 4, hvori jeg fremlagde mine planer for den videre opfølgning på beretningen. Notatet findes i Endelig betænkning over statsregnskabet for 2009, s. 7. I notatet lovede jeg, at jeg ville følge udviklingen på følgende punkt:

- lovliggørelsen af ombygningen af gæstelejligheden.

Dette notat indeholder min opfølgning på det nævnte punkt.

Hele sagen og dens dokumenter kan følges på www.rigsrevisionen.dk.

Sagsforløb for en større undersøgelse

Du kan læse mere om forløbet og de enkelte step på www.rigsrevisionen.dk

II. Resultatet af opfølgningen på lovliggørelsen af gæstelejligheden

5. Jeg gennemgår i det følgende det udestående punkt. Opfølgningen er baseret på brevveksling og møde med Charlottenborg Udstillingsbygning (herefter Charlottenborg), herunder besigtigelse af gæstelejligheden.

Lovliggørelsen af ombygningen af gæstelejligheden

6. Det fremgik af beretning nr. 1/2009 om Charlottenborg Udstillingsbygning, at ombygningen af gæstelejligheden i den fredede bygning var foretaget uden de relevante myndigheders tilladelse, dvs. Kulturarvsstyrelsen som fredningsmyndighed og Københavns Kommune som byggemyndighed. Ved ombygningen var bl.a. en brandvæg gennembrudt for at skaffe plads til bade- og vaskefaciliteter ved at inddrage en del af et tilstødende arkivlokale.

Rigsrevisionen har derfor undersøgt, om Charlottenborg efterfølgende har indhentet de fornødne tilladelser og dermed fået lovliggjort gæstelejligheden.

7. I forbindelse med indhentning af de manglende tilladelser viste det sig, at istandsættelsen af gæstelejligheden ikke alene var foretaget uden de relevante myndigheders godkendelse, men heller ikke levede op til de byggetekniske krav, der stilles til etablering af et badeværelse.

Den kgl. bygningsinspektør meddelte således i et brev af 2. oktober 2009 til Charlottenborg, at badeværelset ikke var opført efter de gældende anvisninger og forskrifter, at der bl.a. var problemer med gulvet og nogle vandinstallationer, og at den foretagne istandsættelse af gæstelejligheden derfor ikke kunne lovliggøres. I brevet oplyste den kgl. bygningsinspektør endvidere, at badeværelsets placering og udformning – ifølge Kulturarvsstyrelsen – var uden fredningsmæssig betydning.

Den kgl. bygningsinspektør indstillede på den baggrund, at badeværelset enten blev fjernet og de oprindelige rum reetableret, eller at badeværelset blev genopbygget efter gældende regler og forskrifter. Charlottenborgs bestyrelse valgte, at badeværelset skulle genopbygges og fik i den forbindelse bevilget 0,4 mio. kr. fra Kulturministeriet, der blev optaget på konto 21.21.74. Charlottenborg, nationalejendom.

Charlottenborg modtog efter ansøgning en byggetilladelse den 6. januar 2011 fra Københavns Kommune, hvorefter ombygningen blev sat i gang.

8. Ombygningen af badeværelset foregik i foråret 2011, og den 22. juni 2011 fik Charlottenborg en ibrugtagningstilladelse fra Københavns Kommune. Ombygningen af gæstelejligheden var hermed endeligt lovliggjort.

Udgiften til ombygning af badeværelset – med henblik på lovliggørelse af gæstelejligheden – beløber sig til ca. 280.000 kr. ekskl. moms.

Anvendelse af gæstelejligheden

9. Det fremgik af beretningen, at Charlottenborg arbejdede på at indgå en aftale med Kunststyrelsen om anvendelse af gæstelejligheden.

10. Charlottenborg har oplyst, at der ikke er indgået en aftale med Kunststyrelsen om anvendelse af lejligheden, og at det ikke længere er hensigten at indgå en aftale herom. Charlottenborg har oplyst, at lejligheden kun må anvendes af Charlottenborgs gæster, som skal udstille og/eller medvirke i udstillingsrelaterede aktiviteter på Charlottenborg.

11. Det fremgik endvidere af beretningen, at gæstelejligheden siden den tidligere direktørs afgang i november 2008 var blevet anvendt en enkelt gang som gæstelejlighed.

Rigsrevisionen har undersøgt, hvor ofte gæstelejligheden er benyttet siden lovgivningen af gæstelejligheden medio 2011.

12. Rigsrevisionen har modtaget en fortegnelse over, hvor mange gange gæstelejligheden har været i brug i forbindelse med aktiviteter på Charlottenborg. Gæstelejligheden har været i brug i 6 perioder, hvor brugerne af lejligheden har boet i gæstelejligheden i et tidsrum på mellem 3 dage og 1 måned.

13. Rigsrevisionen anbefalede på mødet med Charlottenborg, at Charlottenborg udbygger listen over brugen af lejligheden, så det fremgår, hvem brugerne af lejligheden er, hvilken periode de har gjort brug af lejligheden, og hvilken tilknytning de pågældende brugere har til Charlottenborgs aktiviteter, for at Charlottenborg til enhver tid umiddelbart kan dokumentere og redegøre for, at benyttelsen af gæstelejligheden sker i overensstemmelse med hensigten. Kulturministeriet og Charlottenborg har i deres høringssvar oplyst, at de er enige i anbefalingen og vil følge den.

III. Næste skridt i sagen

14. Da ovenstående var det eneste udestående punkt i sagen om Charlottenborg Udstillingsbygning, betragter jeg nu sagen som afsluttet.

Henrik Otbo